

КРОСС В СТРОГИНО

15 мая на стадионе «Янтарь», расположенном в Строгино, прошел легкоатлетический кросс. Этот старт, который входит в программу спартакиады «Динамо» ГК «Росатом» 2010 года, был посвящен 65-летию Победы в Великой Отечественной войне и 65-летию атомной отрасли.

Праздник начался с красочного парада: шествие участников соревнования со знаменами своих коллективов, выступления ветеранов, руководителей профсоюзов и спортивных деятелей. Играл военный оркестр.

Кросс проходил забегами. В команду МИФИ, состоявшую из 18 человек, входили легкоатлеты, лыжники и многоборцы. Наши спортсмены участвовали в трех забегах — двух мужских и одном женском. Победителем одного из забегов стал студент пятого курса факультета «Т» Петр Зверев. В общекомандном зачете сборная МИФИ заняла третье место.

Все студенты нашей команды готовились к кроссу под руководством Николая Сергеевича Кашибина. Участвовали в нем мифисты впервые. В дальнейшем планируется принимать участие в подобных мероприятиях.

П. Зверев.

• ТРАДИЦИИ МИФИ

ОТДОХНИ НА «ВОЛГЕ»

Любимая многими мифистами база отдыха «Волга» уже приняла первую смену отдыхающих.

Редакция «Инженера-физика» ознакомилась с сегодняшним состоянием дел на «Волге». Капитально отремонтированы восемь домиков — новые крыши, покрашены стены, заменены полы. Во всех комнатах корпуса №100 проведен косметический ремонт. К началу сезона подготовлены два спортивных комплекса, пляж, причалы. Приведена в порядок вся территория. В столовой проведен ремонт обеденных залов и оборудования. Конечно, все это радует: значит наша «Волга» развивается.

Побеседовав с проректором Алексеем Ивановичем Чурсиновым, который курирует базу отдыха «Волга», мы узнали что ректором НИЯУ «МИФИ» М.Н. Стрихановым была поставлена задача: база отдыха, как неотъемлемая часть нашего университета, должна функционировать, чтобы сохранить традиции и исторически сложившийся уклад отдыха преподавателей, студентов, сотрудников. Расположенная в прекрасном месте на живописном берегу реки Волги в Тверской области, база, к сожалению, в плане инфраструктуры находится на уровне 70-х годов прошлого века. Нужно искать новые, более современные подходы, которые могли бы обеспечить достойный отдых мифистов.



Мы надеемся, что нововведения и изменения приведут к тому, что база станет еще более популярным местом отдыха не только для сотрудников и студентов МИФИ, но в дальнейшем всего НИЯУ.

Пожелаем всем, кто трудится над улучшением состояния нашей мифистской базы, успехов. А отдыхающим на ней — хорошего отдыха: приедете, присылайте нам свои отзывы, пожелания, впечатления.

Наш корр.



• СВЯТЫЕ МЕСТА РОССИИ

ТРОИЦЕ-СЕРГИЕВА ЛАВРА

Состоялась экскурсия мифистов в одну из главных святынь России — Троице-Сергиеву Лавру. Для начала небольшая историческая справка.

Свято-Троицкая Сергиева Лавра считается крупнейшим православным ставропигиальным (с непосредственным подчинением Патриарху) мужским монастырем России. Она была основана в 1337 году Преподобным Сергием Радонежским, одним из наиболее почитаемых русских святых. Его еще называют «игуменом земли Русской» и «величайшим подвижником земли Русской». Он собственными руками срубил на холме, среди глухих лесов, небольшую церковь Святой Троицы. Затем вокруг него образовалась группа сподвижников. Так постепенно вырос Троице-Сергиев монастырь (впоследствии лавра), сыгравший заметную роль в истории нашей страны. Именно здесь в 1380 году Преподобный Сергей благословил войско Дмитрия Донского на сражение с Мамаем. В Смутное время монастырь играл роль крепости и выдержал 16-месячную осаду польско-литовских интервентов.

На протяжении нескольких столетий монастырь являлся культурным и духовным центром России. Здесь составлялись летописи, переписывались рукописи, писались иконы; в XV веке здесь было создано «Житие преподобного Сергия Радонежского» — один из крупнейших памятников старорусской литературы, ценнейший исторический документ.

К числу святынь монастыря принадлежат мощи Преподобного Сергия Радонежского (в Троицком соборе), мощи Никона, Сергия (Михея) Радонежских, св. Серапиона Новгородского, митрополита Иоасафа, архимандрита Дионисия, преподобного Максима Грека, икона Святой Живоначальной Троицы работы Андрея Рублева (ныне в Третьяковской галерее).

На территории Лавры действует Московская Духовная академия — высшее учебное заведение Русской Православной Церкви.

После революции Лавра и академия были закрыты, в одном из храмов размещался Дом культуры... Только во время Великой Отечественной войны отношения между государством и церковью стали меняться. В 1943 году состоялась встреча Сталина с тремя церковными иерархами. На ней было достигнуто соглашение о том, что Русской Православной Церкви вновь позволят иметь свои учебные заведения, которые к тому времени были закрыты.

При академии существует Церковно-археологический Кабинет — крупное собрание предметов церковной старины, иконописи, религиозной живописи, графики, нумизматики, рукописных и старопечатных книг. Сейчас экспозиция Церковно-археологического Кабинета при Московской Духовной академии — это двенадцать залов бывших Царских чертогов, которые насчитывают более 20 тысяч единиц хранения.

Многочисленные архитектурные сооружения Троице-Сергиевой Лавры выстроены лучшими зодчими страны в XV—XIX вв. Братия Лавры насчитывает более 300 монахов.

Огромное количество людей приезжают сюда не только со всех уголков России, но и всего мира: чтобы прикоснуться к исторической святыни, в святом месте получить духовную поддержку, отдохнуть душой.

Екатерина Злотник,
студентка пятого курса,
факультета «А».

(Продолжение на стр. 8)



С ЮБИЛЕЕМ, ЭСТА!

35 лет назад в МИФИ была создана Экспериментальная студия танца.

Этой дате был посвящен творческий отчет коллектива — большой концерт в ЦТ «Москворечье».



Многие мифисты знакомы с творчеством этого коллектива. Профессионализм, изысканность, творческое многообразие: их выступления — всегда украшение программы любого мероприятия в МИФИ.

Мы хорошо помним Нину Николаевну Кошеверову, первого руководителя ЭСТы — удивительно-го человека, над которым возраст

был неподвластен. Она пришла в МИФИ уже известным специалистом, первоклассным мастером танца, и с огромным энтузиазмом создавала этот коллектив.

Нина Николаевна говорила, что со студентами и аспирантами МИФИ ей очень нравится работать потому, что «это же интеллект! это думающие люди!».

...Вот уже давно творческий кол-

лектив Экспериментальной студии танца МИФИ возглавляют питомцы Нины Николаевны — Александр и Алла Порешины. Они чтут память своего наставника и уделяют по ее примеру много внимания не только талантливым ученикам, но и тем, кто считает себя бездарными, но очень хочет танцевать.

В юбилейном концерте выступали почти все члены студии, и они все казались зрителям очень талантливыми. И всем им горячо аплодировали.

Поздравления, слова благодарности, цветы.

Народный коллектив ЭСТы

МИФИ известен не только в Москве, но и в разных городах нашей страны и за рубежом. Он — лауреат многих конкурсов, в том числе международных. И, судя по последним выступлениям, потенциал у коллектива большой.

Пожелаем его руководителям, преподавателям дальнейших творческих успехов в их интересной работе.

Наш корр.

Фото Артема Левченко,
студента четвертого курса
факультета «К».