

• ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ

• КВН – ЭТО ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ, ЮМОР



ВЗГЛЯД  
СО СЦЕНЫ

— Что, уже запускают народ? — это я спрашиваю.

— Уже почти полный зал, — отвечает кто-то.

Нервноправляю костюм. Оглядываюсь: неужели я одна так волнуясь? Вижу вокруг напряженные лица.

— Все будет хорошо, — кто-то положил мне руку на плечо.

И тут началось.... В бешеном темпе все выбегают на сцену и убегают с нее. Те, кто ждут своего выхода за кулисами, вытягивают шею в тщетной попытке увидеть, что происходит в зрительном зале.

Мы столько раз прорепетировали каждый эпизод выступления, что собственные шутки нам уже вовсе не кажутся смешными, поэтому каждый смешок из зала вызывает и бурную реакцию за сценой: все буквально прыгают от радости и обнимаются.

Но вот музыка, и мне уже пора на сцену. Во время танца замечаю знакомые лица в зале и, кажется, через мгновение оказываюсь за кулисами. Оценки. Ликование: мы ведем! Дальше — разминка. Ее я пропускаю, судорожно одеваю за сценой в темноте костюм для следующего танца. И снова объявление оценок.

Атмосфера накаляется, ведь счет сравнялся. «Они уверенно и слажено выступают, — думаю я, наблюдая выступление наших соперников, — значит, надо выложиться по полной!» В конце музыкального конкурса — наш танец, и все девчонки нервно перемминаются с ноги на ногу в ожидании своего выхода.

Грянула музыка, и мы высыпали на сцену. Обнаруживаю себя танцующей не на своем месте, но на удивление и испуг времени не остается. Еще чуть-чуть и ...подведение итогов.

Даже не сильно расстраиваюсь, поняв, что мы проиграли по очкам. Разве можно дать оценку хорошему настроению? По-моему, нет. И даже несмотря на то, что мы не выиграли в КВН, дебют Д.Т.П. на сцене МИФИ считаю удачным. Думаю, в следующий раз, который, кстати, не за горами, выступим лучше, ведь наш коллектив еще очень молодой, и нам есть чему учиться.

Ирина Шальнова.

Д.Т.П.

**Женя:** Я посмотрел приветствие «ВиЗита», и мне, честно говоря, понравилось. Все было сделано профессионально, чувствуется стиль команды. Музыкалка, на мой взгляд, у них была не хуже приветствия, а вот наш музыкальный конкурс, надо признать, был несколько затянут.

**Лена:** Мне понравилось, что чувствовался драйв за сценой, это было здорово. И еще мне кажется, что мы поймали зрителей на крючок и сами их вели, управляли их реакцией. Порадовало, что с командой-соперником была дружеская атмосфера, мы не смотрели на них, как на волков, и они на нас тоже.

**Таня:** Игра была потрясающая! Порадовало то, что пришло так много зрителей, чего я не ожидала. Больше всего запомнились репетиции, ведь во время игры все проходило достаточно быстро: пришли, отыграли, ушли.... Настоящие эмоции, прилив энергии ощущаются уже после. Наше шоу, естественно, понравилось, особенно приветствие. «ВиЗит» тоже понравился. Это интересная команда, которая может зажечь зал.

**Настя:** Полный зал, буря оваций, куча впечатлений... Смех, радость...и только позитив и драйв! Такое ощущение, что сцена, а вместе с ней и КВН, подавляют в человеке все плохое и порождают только доброе и хорошее! «ВиЗит» — ребята хорошие, талантливые. Пафосные, правда, да и понтами любят покататься (если уж совсем честно), но в наше время другому нельзя. Но в целом, хорошая команда КВНщиков. Трудно описать ощущения, когда ты даришь людям смех, радость, улыбки. А то, что мы не выиграли, не испортило мне настроения. Каждый победил по-своему.

Опрос проводила Ирина Шальнова.



Фото С. Власова.

ОТЛИЧНАЯ ИГРА!

Когда я прибежал в актовый зал, игра еще не началась, а свободных мест уже не было. А народ все подходил... Так что был полный аншлаг.

На мифистской сцене впервые встретились команды гуманитарного факультета «ВиЗит» и студии Д.Т.П. Игра, на мой взгляд, не обманула ожидания зрителей. Приветствие обе команды провели хорошо. Зал сразу завелся и на ответы реагировал бурными овациями. Даже пару вопросов задали участникам игры. Группы поддержки, размахивая шариками, плакатами, скандировали в паузах. Мне кажется, болельщики «ВиЗита» были чутько активнее.

А домашнее задание доставило зрителям истинное удовольствие. Обе команды отлично отыграли. «ВиЗит» показал настоящий классический КВН, а «Д.Т.П.» — играла, как настоящая театральная труппа...

В итоге победила все-таки команда «ВиЗит». Но Д.Т.П. на сцене была просто великолепна, по словам жюри, их игра вышла за рамки жанра КВН.

Мне лично игра и тех, и других очень понравилась. Желаю им успехов!

Сергей Власов, студент пятого курса мехмата МГУ.



Д.Т.П.

ОБ ИГРЕ  
МНЕНИЯ УЧАСТНИКОВ

«ВИЗИТ»

— Какие остались впечатления от игры?

**Коля (капитан команды):** Впечатления положительные. Порадовало то, что пришло много болельщиков.

**Саша:** Игра была очень яркая. По крайней мере наша. Эмм... Она меня очень увлекла.

**Лера:** Блестящая игра. В таком амплуа я выступала впервые. Все в шоколаде! (Смеется).

**Стас (администратор команды):** Очень понравилось. Все хорошо сделано. Борьба была упорной. Наконец-то движение КВН началось, и поезд КВН тронулся. Ура!

— Оправдались ли ваши ожидания?

**Коля:** Даже больше! Все прошло организованно. Не понравилось только то, что в зал долго не пускали болельщиков, а их пришло немало. Все очень нервничали.

**Саша:** Да! Все прошло, как я ожидала.

**Коля:** Все было очень напряженно и без явного фаворита.

— Мнение о ваших соперниках.

**Коля:** Соперник сильный. Талантливые ребята. Хорошо играли... Перспективные. Могу пожелать им успехов!

**Саша:** Много в команде народу. Есть несколько часто играющих людей, но мало кто запомнился.

**Лера:** Что можно сказать... Сильные, но мы лучше.

**Стас:** Команда достойная. Надеюсь, что в МИФИ будет нормальная, здоровая конкуренция.

Опрос проводила Татьяна Догадова.

• ОБСУЖДАЕМ  
ПРОБЛЕМЫ

ЭТО КАСАЕТСЯ  
КАЖДОГО  
СТУДЕНТА

Научный семинар «Проблемы цивилизационной безопасности» звучит так угрожающе глобально и так далек от проблем обычного среднестатистического студента, что, когда мне одногруппница предложила на него пойти, я не смог придумать как ей лучше отказать.

Все изменилось уже в первые минуты выступления одного из докладчиков. Он говорил о предстоящей реформе образования и законе об отмене льгот. Это был обычный студент, курса четвертого или пятого. Охарактеризовал проблему очень доступно и понятно. Так, что она сразу же заинтересовала и меня.

Вопросы перехода на двухуровневое образование и отмены льгот не могут не волновать, ведь они напрямую касаются каждого студента. Если после четвертого курса придется сдавать еще одни вступительные экзамены в магистрат, понравится это разве уж совсем извращенцам, которые действительно считают, что экзамен — это праздник. С 1 января мы не только будем мучиться с турникетами в автобусах, но и платить за проезд гораздо больше. А поставить образование на коммерческую основу — просто преступление! В условиях рынка выживут только престижные профессии, а остальные исчезнут. Среди докладчиков были не только студенты, но и профессора разных кафедр. Интересны взгляды и тех и других, однако, все же студентов было слушать легче.

После семинара я шел домой с чувством восторга от мероприятия и одновременно досады, ведь я раньше и не задумывался над проблемами не моей персоны.

Очень хорошо, что в нашем институте проводятся такие мероприятия и на них приходят люди, которым важно их будущее.

Илья Швейко, студент третьего курса ЭАИ.

«КТО ВИНОВАТ?»  
И «ЧТО ДЕЛАТЬ?»

Проблемы, связанные с переходом на двухуровневую систему образования, с отменой льгот — на транспорт в первую очередь, уже давно меня волновали. Но информация была только на уровне слухов: что-то друзья рассказывали, что-то в Интернете удалось найти... На семинаре, посвященном проблемам цивилизационной безопасности, как раз обсуждались вопросы, связанные с грядущей реформой образования.

Конечно же, мы против того, что придется платить намного больше за проезд в метро и автобусе (тем более что для некоторых называемые суммы просто неподъемны). Также мы против стремлений сделать образование в нашей стране платным.

По-моему, это хорошо, что в МИФИ устраивают подобные обсуждения. Но, несмотря на попытку организаторов и слушателей семинара понять, каковы перспективы развития нашего образования, на главные вопросы «Кто виноват?» и «Что делать?» ответов мы так и не получили.

Светлана Арефинкина, студентка третьего курса ЭАИ.

СВЕЖИ ВПЕЧАТЛЕНИЯ

Хотя прошло почти два месяца с того дня, но до сих пор свежи впечатления от слета первокурсников.

На станции «Колхозная» высадились огромная группа студентов и направилась в сторону леса. Среди бывших были и лицеисты, и первокурсники, и более старшее поколение мифистов, а также выпускники. Думаем, каждый из них скажет, что он замечательно провел время.

Как и во всех походах, пелись пес-

ни у костра, готовилась еда, скорее похожая на похлебку. Веселый концерт, где выступали первокурсники, «старички». И еще неизвестно, кто кому преподавал урок. А в конце началась зажигательная дискотека, на которой отрывались все.

Ранним солнечным утром следующего дня заспанная компания выбралась из своих палаток и начала делать утреннюю зарядку, которая сопровождалась шквалом смеха. Ведь всегда

прикольно вспомнить песню Высоцкого и попробовать повторить движения, о которых в ней поется.

Игорь, первокурсник МИФИ, поделился с нами своими впечатлениями: «Слет — это первым делом дебош. На нем ты можешь выплеснуть всю свою энергию, накопившуюся за время сидения за партой. Также там можно увидеть кучу знакомых людей, которые буквально за ночь становятся твоими друзьями. Потому что по-

добная атмосфера (ночь, костер, гитара, веселые люди) объединяет».

Мы вернулись домой уставшими, голодными, не выпавшими, но безмерно счастливыми.

Екатерина Шугурова, Юлия Смирнова, студентки второго курса факультета «Д».