

## • ТВОРЧЕСТВО МОЛОДЫХ



Фоторепортаж  
Михаила  
Павлова.



# МЕЖФАК

Ну что ж, процесс пошел: все больше юношей и девушек в МИФИ вовлекаются в КВНовское движение. И это, по-видимому, хорошо. Во-первых, для ребят отличная разрядка от учебы, во-вторых, развитие творческих способностей, в-третьих, общение.

А для зрителей — это хороший отдых; тем более, что положительные эмоции, го-

ворят, продлевают жизнь. Почти на всех факультетах создаются команды веселых и находчивых.

29 ноября прошла встреча сборных факультетов «А», «К», «Т», «Ф». Все команды заслуживали внимания. А победили ребята с факультета «Т».

## • ВОСЬМОЕ ТВОРЧЕСКОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ



## «ЕЛОЧКА»



Похоже, что ВТО продолжает ломать стереотипы о том, что может происходить в актовом зале МИФИ, а что не может. Второго декабря этого года случилась еще одна премьера — новогодней трагедии «Елочка». Что же это было? Да, действительно, это был спектакль. Продолжительностью полтора часа. Спектакль в стиле рационального абсурда. Те не менее, сквозные идеи просматривались, студенты старше 1-го и 2-го курсов все поняли, качество исполнения одобрили и по окончании спектакля аплодировали стоя. Основных идей, пожалуй, две. Отразить уровень культуры наших современников, в частности, в умении общаться и отдыхать. И вторая, наверное, основная идея: если молодой человек обладает каким-нибудь пороком или дурной привычкой, то с годами это его свойство никуда не пропадает, а лишь только усугубляется. Иными словами — жмот останется жмотом и через 20 и через 40 лет. Идиот останется идиотом, и не спасет его никакие количественные знания. А любвеобильный останется любвеобильным до пробойной доски. То есть, полная победа генетики над воспитательными трактатами прошлых и нынешних времен. Так что этот спектакль будет, скорее всего, раздражать тех, кто считает, что он способен перевоспитать кого-то и из «обезьяны» сделать «человека».

В целом, ВТОшники со своими задачами справились на удивление корректно, и, я считаю, что эту работу они могут показывать еще не раз и не два, и люди с удовольствием будут смот-

реть. Как зритель, я проникся уважением к ребятам за то, что они пошли на смелый эксперимент. Очень смелый. Потому как от самостоятельных вузовских коллективов разговорного жанра кроме КВНа ничего не ждуть. И, выходя на сцену, тем более в актовом зале, обрекали себя на то, что окажутся в «отрицательном поле». Но справились.

Я не буду пересказывать содержание спектакля, чтобы сохранить интересность для тех, кто его еще не видел. Дам лишь техническую информацию, которая, возможно, вызовет у кого-то улыбку. Средний возраст участников спектакля — примерно двадцать лет. Играли они сорокапятилетних. Музыка было мало. Всего две музыкальные темы. Игры со светом — никакой. Танца — ни одного. КВНовской шутки — ни одной. Грамотно по-

строенной фразы — ни одной. Песня прозвучала только одна, старая, и то — не полностью и с перековерканными словами. И при этом они удерживали внимание зрителей все полтора часа! Им от души аплодировали. Это означает, что ВТОшники научились чему-то новому, коллектив стал психологичнее, ну, и, конечно, с внутренним критическим отношением к тем молодежным формам, которые пытаются вдолбить телевидение и всеохватывающая культмассовая попса.

Еще раз хочу поблагодарить ВТОшников за их самоотверженный новаторский труд. Спасибо за новогоднюю пьесу. За новогоднее поздравление со сцены.

Борис Каминский.  
Фото Петра Калмыкова.

## • «ВИЗИТ»

Поздравляем команду КВН «ViZit» с успешным завершением сезона игр КВН 2005 года!

## ЧЕМПИОН

МОСКОВСКОЙ  
СТУДЕНЧЕСКОЙ ЛИГИ



Похвалиться действительно есть чем. В «Старте» ребята получили статус финалистов и грамоту Лиги о том, что команда готова к телевизионным играм КВН. Кроме того, ребята уехали из Воронежа еще и с увесистым «болтом» — призом за лучшую шутку, и специальным призом от генерального спонсора. А в МСЛ и вовсе завоевали первое место, благодаря чему будут играть в межрегиональной Лиге Москвы и Подмосковья (ЛМиП) в следующем сезоне. Победитель ЛМиП (или попросту «Лампы») в свою очередь автоматически попадает в телевизионную Премьер-Лигу. Правда, игрой в одной Лиге, как и в этом году, «ViZit» ограничиваться не собирается, потому ребята досрочно сдают экзамены, чтобы в январе снова поехать на фестиваль в Сочи.

Пожелаем им удачи! И до встречи в сезоне игр 2006 года!

Ирина Шальнова.

