

• КОНКУРС

МИФИческие «Мисс и Мистер
«ОБАЯНИЕ»

Николай Ганюшкин

Два с половиной года газета проводит этот необычный конкурс, участвовать в котором откликнулись, как правило, самые ищущие, энергичные, смелые ребята. В то же время, они, как мы убедились, все очень разные — по характеру, отношению к учебе, окружающим и к самим себе.

По условиям конкурса необходимо было дать интервью, написать в газету заметку на любую, связанную с МИФИ, тему и предоставить фото. Ничего сверх нормы, никаких чрезвычайных усилий. И все-таки здесь проявилось творчество, во всех его кипучих сторонах студенческой жизни. Конкурс МИФИческие «Мисс и Мистер «Обаяние» — это, несомненно, творческое соревнование, которое должно показать лучшее, что есть в нашем институте.

И вот результат. Все семеро конкурсантов — четыре девушки и трое ребят — оказались действительно обаятельными, разговаривать с которыми было удивительно интересно и познавательно. Гораздо интереснее, чем читать «серьезную» информацию. Жюри отметило, что все участники очень симпатичные и интересные люди.

Посмотрите сами.

Ирина Шальнова (факультет К) — яркая творческая личность, открытая, как солнечный день. «Надо иметь определенную уверенность в себе и смелость». «Если любишь человека, то не за что-то, а за то, что он есть и он такой».

Анна Дьячкова (ИМО) — будущий дипломат с крепким багажом физико-математических знаний. Очень тепло и ярко отзывалась о своем потоке —

Подведены итоги конкурса. Члены жюри — писатель Тим. Собакин, фоторепортер Сергей Власов, профессор, поэт Борис Лучков, аспирант факультета «Т» Петр Калмыков — представили нам итоги, когда уже верстался номер. Спешим сообщить вам результаты.



Ирина Шальнова

«Единство непохожих». «Прошлое всегда хранит много привлекательных тайн».

Екатерина Кудрявцева (ЭАИ) — веселая и очень организованная. Пишет бесконечный роман со все новыми поворотами сюжета, который, быть может, когда-нибудь появится на свет. «Экономико-аналитический институт — это серьезно, стабильно и современно». «Русская душа — это что-то широкое, непреодолимое стремление к добру».

Наталья Чмыхова (факультет «Т») — спортсменка — член сборной МИФИ по аэробике, любительница экскурсий, сейчас в аспирантуре. «Человеческие возможности не ограничены!». «Прежде чем рваться в другие страны, надо посмотреть, что есть вокруг нас».

Дмитрий Гуров (факультет «К») — отличник на всех курсах, походник, получил второе образование в ЭАИ. «Свою волю надо тренировать».

От редакции: встречу со всеми участниками конкурса, конечно, хотелось бы провести. Надеемся на это. А пока предлагаем Вам, читатель, высказать свое мнение: как лучше провести этот конкурс в следующем году.



Анна Дьячкова

Николай Ганюшкин (факультет «Ф», уже выпускник) — общительный и симпатичный, сочиняет музыку для песен, вторая специальность — по ЭАИ. Любит свою родную Дубну, куда обязательно вернется. «Верю, что атомная промышленность в России будет очень развитой и престижной».

Евгений Маренков (Высший физический колледж) — теоретик, увлеченный наукой музыкант. На кафедре физики плазмы ведет расчеты по распространению водорода в металлах. «Хотел бы заниматься наукой, но хорошо оплачиваемой».

Жюри считает, что все участники конкурса несомненно талантливы и, уж конечно, обаятельны. И хотелось сказать: «Победила дружба». Но... все-таки жюри решило выделить двух победителей:

Анну Дьячкову — «Мисс «Обаяние МИФИ.»

Николая Ганюшкина — «Мистер «Обаяние МИФИ.»

А специальный приз «коллег по перу» — студенческих корреспондентов и авторов «И-Ф» — присужден **Ирине Шальновой**.

Б. Лучков,
профессор кафедры 7,
член жюри.

• ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ
КОНКУРС

Итоги XIII институтского конкурса поэтов и чтецов.

Поэты:

1 место — **Петр Тетерин** (Т9-70а);

2 место — **Сергей Аксенов** (К7-126);

3 место — **Дарья Сулим** (К9-224).

Поощрительные премии:

Варвара Юферева (аспирантка каф. 5);

Евгений Быков (Т1-15).

Чтецы:

1 место — **Леонид Шумский** (К5-222);

2 место — **Дарья Сулим** (К9-224);

3 место — **Александра Бобылькова** (К3-222).

Поощрительные премии:

Максим Иванов (Ф9-01н);

Евгений Быков (Т1-15).

Петр ТЕТЕРИН

* * *

Это март. Это тает твоя чистота,
Словно тает страна под ладонями Господа Бога.
Это кто-то сказал, что весна, и она началась,
Слово было убого, но снова с пустого листа
Потекла обреченная речь ручейком на свободу
Через окна-кристаллики льда. Это оттепель глас.
Это злая вода через добрую землю сочится.
Эту ночь разбудила уставшая гаснущая звезда.
Это едут домой в темноте потерявшие лица
И колеса зубами стучат: впереди холода...

**УСПЕХОВ ВАМ,
ПОЭТЫ И ЧТЕЦЫ!**

Одним из самых важных мероприятий работы Клуба поэзии в I семестре стал 13-й институтский литературно-художественный конкурс, в котором приняли участие семь авторов и десять чтецов-исполнителей.

Порадовало разнообразие жанров наших авторов: фрагменты поэмы у С. Аксенова, притча о черных и белых воронах А. Лешева, сугубая лиричность П. Тетерина, по-женски исповедальные стихи В. Юферевой, Д. Сулим, Н. Толкачевой. Жюри отметило возросшее мастерство поэтов. Об этом говорит, в частности, и тот факт, что при подсчете итоговых баллов первые пять награждаемых шли чрезвычайно «плотно» — с разницей буквально в полбалла.

Достаточно высоким оказался и уровень исполнительского мастерства чтецов, разнообразным был круг тем и авторов выбранных для конкурсов стихов.

Отлично исполнил непростой драматический диалог в стихотворной форме «Старый Дон Жуан» Д. Самойлова и юмористические гекзаметры М. Кукина «Яичница» третькурсник Леонид Шумский (К5-222), справедливо отмеченный и на предыдущих наших конкурсах. Стоит отметить, что Л. Шумский дважды становился лауреатом Всероссийского конкурса студенческого художественного конкурса «С веком наравне».

Как всегда проникновенно и мастерски читала Дарья Сулим (К9-224) стихи Пабло Неруды и даже, казалось бы, «запето» стихотворение М. Цветаевой «Мне нравится, что вы больны не мной» прозвучало у нее свежо и трогательно. Приятным сюрпризом оказалось первое участие в институтском конкурсе Александры Бобыльковой (К3-222). Думаю, не только жюри, но и всех слушателей взволновала искренность, с которой Саша передала живую боль и трагическую суть великой поэмы Анны Ахматовой «Реквием» (она читала фрагменты поэмы). Жюри отметило также отлично исполненные стихи у Максима Иванова (Ф9-01н) — «Я был приглашен в один дом» Юрия Левитанского, Евгения Быкова (Т1-15) — «Рисуй, девочка» Алины Кудряшевой, Александра Лешева (Д7-05) — «Четыре коня».

Как правило, на наших конкурсах разыгрывается специальный приз, связанный с юбилеем (не обязательно «круглым») того или иного большого поэта. На этот раз приз был учрежден за лучшее чтение стихотворения Александра Блока. Вызвались участвовать шесть чтецов. Практически единодушно лучшим жюри признало Сай Ии Пхоуна (каф. 35), который точно и темпераментно передал «дух и содержание» известного стихотворения «В ресторане». Сай Ии Пхоун в третий раз участвовал в конкурсе и, безусловно, «шел по восходящей». Члены жюри отметили также первокурсницу Марию Иванову (Ф1-05). Она читала «О, я хочу безумно жить», и ее звонким восклицанием:

«Простим угрюмство — разве это Сокрый двигатель его?»

Он весь — дитя добра и света,

Он весь — свободы торжество!» —

закончился 13-й институтский конкурс поэтов и чтецов. Все его участники и Клуб поэзии выражают благодарность ОПК нашего института за финансовую его поддержку, как и предыдущего, 12-го.

На будущий семестр у членов Клуба поэзии обширные, как всегда, планы: дискуссия «Цель поэзии», углубленное знакомство с поэзией Е. Боратынского, Н. Заболоцкого, А. Кушнера, Д. Сухарева; творческие семинары для авторов; история создания поэмы А. Ахматовой «Реквием»; поэтическая композиция по стихам И. Бродского; участие в ФЕСТОСЕ и в конкурсе «С веком наравне» и другое.

А вам, уважаемые поэты, которых в МИФИ гораздо больше, чем участвует в Клубе поэзии, стоит напомнить: в конце апреля мы намерены провести 4-й институтский турнир поэтов. О теме и условиях домашнего задания будет сообщено не позднее, чем за месяц до турнира, ну, а его вторая составляющая — на самом турнире: экспромты за 15 мин. Кстати, три предыдущих турнира показали, что подчас экспромты получаются у авторов даже интереснее и остроумнее, чем по домашнему заданию. Так что дерзайте!

Э. Проценко,
руководитель Клуба поэзии.

• ПРОБА ПЕРА



В МИФИ учится много талантливых людей, пробующих себя в литературной сфере, и вот рассказ одного из них. Сергей Левитан, четвертый курс факультета кибернетики. Поэт, певец, актер, КВНщик, владелец звукозаписывающей студии и просто отличный человек... Вы спросите, а что же он делает в МИФИ? А делает он нашу жизнь интересней.

Сергей ЛЕВИТАН**НА КРАЮ...**

Он остановился на краю скалы... но не так высоко, чтобы быть довольным собой... но достаточно высоко, чтобы разбиться, упав вниз... вот она, другая скала... она так близко... она тянет его... и когда он печально

смотрел вслед заходящему за нее солнцу, он уже знал — он прыгнет... он вспоминал свой подъем... он начинал не один... да и сейчас... они возможно также где-то стоят на своих скалах... возможно кто-то уже прыгнул...

они все встретятся... так или иначе они встретятся... но только после его прыжка... он бы закричал... но знал — они услышат и придут на помощь... нет, у них свои скалы... сейчас время для своих скал... они еще встретятся там на вершине... или там внизу... возможно в полярных местах... высоты не станут для них преградой... а сейчас прыжок... его прыжок... он закрыл глаза и сделал шаг в никуда... или наверх?

Главный редактор: С. Николаева.
Выпускающий редактор,
компьютерная верстка: С. Николаев.
Корректор: А. Олейник.
e-версия (www.i-f.mephi.ru): П. Калмыков.

Адрес редакции:
115409, г. Москва, Каширское шоссе, д. 31, комн. 306.
Тел. 323-92-13, e-mail: i-f@mephi.ru, i-f2003@mail.ru

При использовании материалов, включая перепечатку, ссылка на газету «Инженер-физик» обязательна. Редакция знакомится с письмами, не вступая в переписку. Мнение авторов материалов может не совпадать с мнением редакции.

Газета отпечатана в ОАО «Московская газетная типография», 123995, г. Москва, улица 1905 года, д. 7.

Регистр. № 126. Газета зарегистрирована в Межведомственной комиссии по общественным объединениям. Тираж 5000 экз. Заказ № 3113.

Объем 2 п.л. Подписано в печать 24.12.2008 г.